

## Műszaki tipp

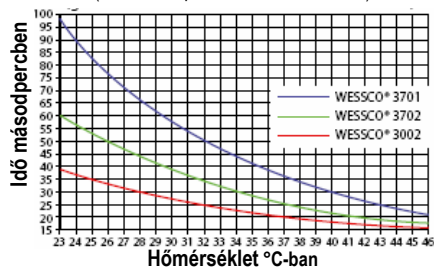
### Optimális fényesség, a megfelelő feldolgozási hőmérséklettel

A megfelelő, állandó feldolgozási hőmérséklet beállítása előfeltétel a homogén, kifogástalan lakk-képek számára.

A lakk hőmérséklete befolyásolja a lakk viszkozitását. A növekvő hőmérséklettel csökken a viszkozitás, azaz a területi képesség növekszik. A megfelelő feldolgozási hőmérséklet megválasztásával a lehető legjobb viszkozitást állíthatjuk be.

Rendszerint a 30-40°C közötti feldolgozási hőmérséklet optimális. A lakkok tapadási- és területi tulajdonságai tisztább, sima felületet garantálnak magasabb fényességi pontszámmal.

A hőmérséklet befolyása a viszkozításra (DIN-4 mérőpohárral mérve 23 °C-on)



Az ábra a hőmérséklet viszkozításra gyakorolt befolyását szemlélteti. A növekvő hőmérséklet mindhárom laktípusnál csökkenti a viszkozitást, de a WESSCO® 3701 viszkozítása a WESSCO® 3002-vel szemben sokkal erősebben reagál a hőmérsékletváltozásokra.

### Miért fontos az állandó hőmérséklet?

Csak az állandó feldolgozási hőmérséklet garantál állandó viszkozitást, mivel a hőmérsékletcsökkenés a viszkozitás megváltozásához és ennek következtében problémákhoz vezet a feldolgozásban. Egyébként az adatlapunkon megadott viszkozitásértékek 23 °C-ra (DIN-4-es mérőpohárral) vonatkoznak.

### Hogy érzük el a kívánt feldolgozási hőmérsékletet?

Egy temperáló készülék segít Önnek a lakk kívánt hőmérsékletének beállításában és megtartásában.

### Hiba felismerése túl alacsony hőmérséklet alapján

- A lakk nyugtalanul fekszik ki (narancsbőr)
- Nem megfelelő a fényessége
- Rossz a területése (narancsbőr)

### Hiba túl magas hőmérséklet alapján

- A lakk nagymértékben penetrál
- Fényesség foka rossz
- Váltakoznak matt és fényes felületek
- Spricelés tapasztalható a feldolgozás során

### Jó felkeverés - fél siker!

#### 1. Fényes lakkok felkeverése

Használat előtt minden lakkot jól fel kell keverni. A kötőanyagok idővel leülepednek. Ez szemmel jól látható például egy tisztátalan lakk-kép esetében. Ilyen esetben a MAXMIX PRO nyújthat segítséget. A MAXMIX PRO mechanikus részegységek nélkül dolgozik. A rendszert felügyelet nélkül lehet alkalmazni. A pneumatikának köszönhetően a MAXMIX PRO gyakorlatilag nem igényel karbantartást.



A MAXMIX PRO hatékony - különösen nagy hordók esetében - és egyszerű használni.

#### Rossz felkeverésre utaló jelek UV-lakkoknál

- Kicsi a lakkfényesség
- Fényes és matt felületek váltják egymást
- Nyugtalan lakk-kép
- Csíkok a lakk-képen

#### 2. Mattlakkok felkeverése

Az átlagos mattlakkok esetében szintén lehet MAXMIX PRO-val dolgozni. Az extramatt lakkjaink esetében viszont különösen fontos a különlegesen alapos előzetes felkeverés. Mivel ezeknél a termékeknél a mattosító szerek idővel lerakódnak, ezeket okvetlenül fel kell keverni. Kis hordóknál pl. akkufúróba helyezett megfelelő habarcskeverő a megoldás. Nagy hordók felkeverésére egy keverőszerkezet alkalmas a legjobban.



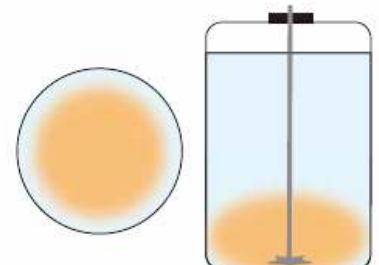
A kis edényeknél egy megfelelő rátéttel felszerelt akkufúró alkalmas a keverésre

### Rosszul megválasztott laktömegre vagy rosszul felkeverésre utaló jelek az extramatt lakkok esetében

- Túl magas fényességi fok
- Érdes lakkfelület (lisztetesedés)

### Helyes felkeverés nagy tartályok esetében

125 kg- és 200 kg-os hordók esetében használjunk keverőszerkezetet. A keverőrúdnak közvetlenül a fenék fölött kell forognia.



600 kg- és 1000 kg-os konténerek esetében 5 percen át először a 4 sarkot kell felkeverni, ezután a keverőszerkezetet vagy a MAXMIX PRO-t középre kell állítani és Eco-üzemben működtetni.

